

тием — составлением летописных сводов. Некоторые произведения, включенные в сборник, не имеют заглавия и начинаются как летописные статьи. Так, включенная в сборник Повесть о создании и взятии Царьграда не озаглавлена, как и в списке Хронографа Досифея Топоркова («В лето 5818 царствующу в Риму богосодетелному великому Константину Флавию... В лето 6961 о взятии Царьграда. Властвующу Туркы безбожному Магмету, Амуратову сыну, и бывый тогда в миру...»).<sup>36</sup> Так же как летописная статья, без заглавия, переписано в сборнике Сказание о явлении иконы Богородицы на Тихвине («В лето 6891 во дни благочестиваго великаго князя Дмитрия Ивановича и святейшаго митрополита Пимена при архиепископе Алексии Великаго Новаграда явилася икона пречистыя образ Одигитрии...»).<sup>37</sup> Следующее за Сказанием сообщение о построении кирпичной церкви в честь Богородицы тоже написано в виде летописной статьи («В лето 7015 повелением благовернаго князя Василя Ивановича всея Руси, по благословении пресвященнаго архиепископа Серапиона Великаго Новаграда заложиша на Тихвине церковь пречистыя кирпичную...»).<sup>38</sup> Летописные тексты о выборе веры князем Владимиром и о его походе на Корсунь выделены пометой «От летописца».<sup>39</sup> Какими конкретно летописными сводами или материалами пользовались при написании перечисленных статей в сборнике собр. Волок., № 659, установить не удается. Возможно, источников было несколько. Надо думать, что все эти материалы были извлечены и собраны в связи с работой над составлением летописных сводов в XVI в., в то же время примерно, когда создавался волоколамский сборник.

Таким образом, анализ состава сборника Волок., № 659, показывает, что Волоколамский монастырь активно поддерживал связи с другими литературными центрами того времени и знакомил своих постриженников с вновь появляющимися литературными и публицистическими произведениями. Этот сборник имел несколько своеобразное назначение. В нем нет произведений, связанных непосредственно с жизнью Волоколамского монастыря, что обычно свойственно волоколамским четым сборникам. Но в то же время он был написан по заданию игумена монастыря — не для него лично, а для пользования им в монастыре.<sup>40</sup> Он был составлен в основном из статей, привезенных из Новгорода и, возможно, из Москвы, для того чтобы его новыми материалами могли пользоваться в монастыре. Сам игумен Нифонт в те же годы, когда был составлен сборник Волок., № 659, заимствовал из него для своего сборника ГПБ,

<sup>36</sup> Ср.: ПСРЛ, т. XXII, ч. 1, СПб., 1911, стр. 443, 445. С этими же особенностями повесть переписана в рукописи того же времени, владельцем которой был Дионисий Звенигородский (собр. Волок., № 661). С пометой «От летописца» переписана Повесть о взятии Царьграда в рукописи ГПБ, Q.XVII.15. В Никоновской летописи повесть озаглавлена (ПСРЛ, т. XII, СПб., 1901, стр. 78, 83).

<sup>37</sup> Такое же начало имеет текст Сказания в одном из списков Никоновской летописи, см.: ПСРЛ, т. XI, СПб., 1897, стр. 83.

<sup>38</sup> Найти это известие в летописях не удалось.

<sup>39</sup> По мнению Б. М. Клосса, этот текст списан с хронографического списка Новгородской 5-й летописи Фомой Шмоиловым (доклад Б. М. Клосса «Рукописные мастерские древней Руси и роль Волоколамского монастыря как центра летописания», прочитанный на заседании Сектора древнерусской литературы 18 ноября 1971 г.).

<sup>40</sup> Подтверждением того, что при игуменстве Нифонта переписывались сборники четьего содержания для знакомства с этой литературой всей братии монастыря, является сборник Волок., № 433, составленный из поучений и слов отцов церкви. В конце сборника сделано заключение: «Божиею помощию съвершился сия книга, съборник, поведением и благословением отца нашего игумена Нифонта в пречестную обитель, в Осифов монастырь, в царство благовернаго и богом хранимаго великаго князя Ивана Васильевича всея Русии самодръжца, в первое лето царства его, лета 7043, и при архиепископе великаго Новаграда и Пскова владыке Макарии».